

Nozomi Hasegawa

Works 2021-2022

Inhalt

Installation 3-9

Malerei 10-31

Druckwerke 32-40

Inhalt

Installation

Malerei

Druckwerke

Garten an einem sonnigen Tag
im Sommer
2021
Siebdruck auf Stoff,
Wäscheleine, Klammern



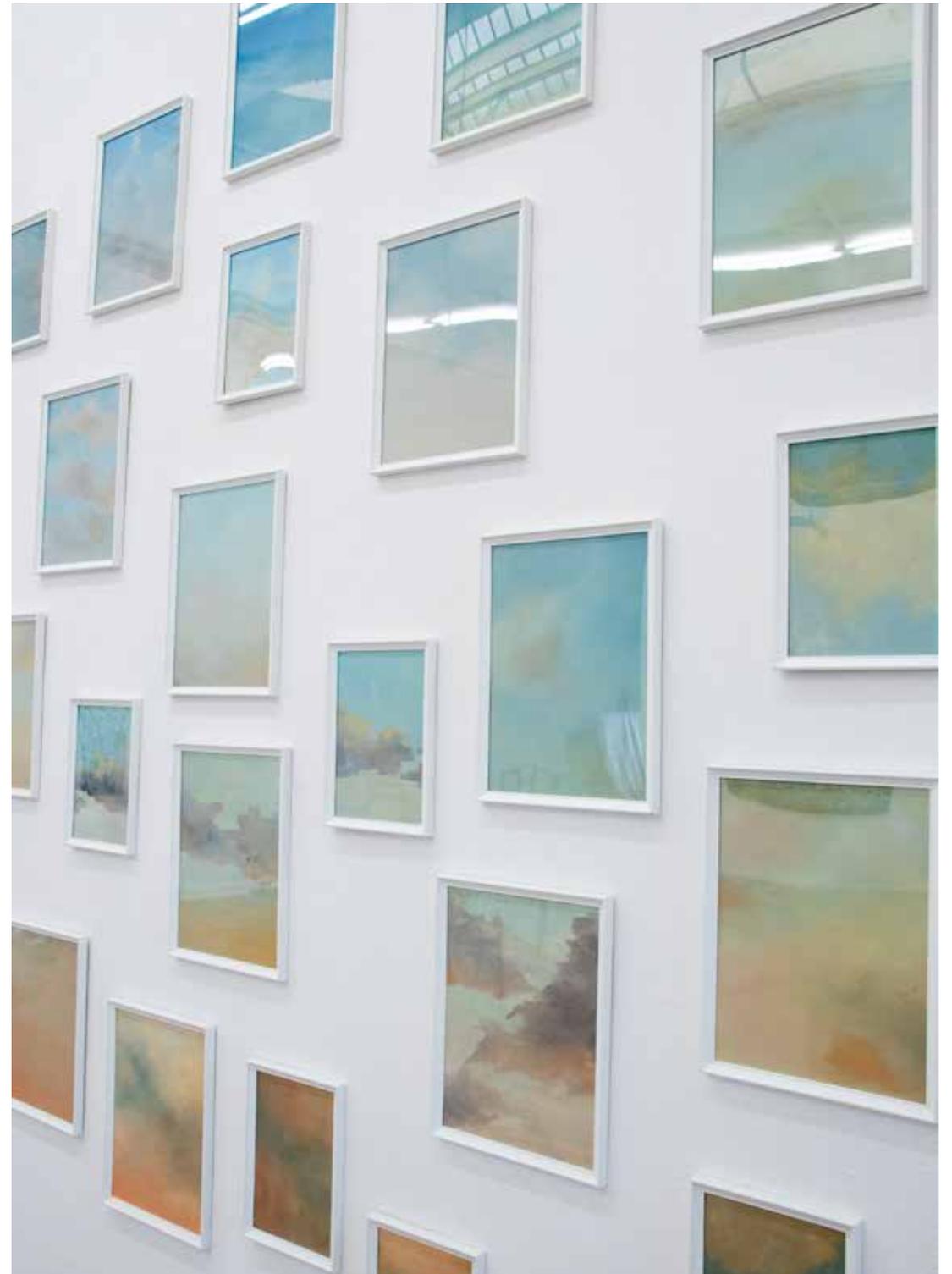


Durch, zwischen oder auf einer Acrylglascheibe
2021
100cm × 200cm
Acrylfarbe auf Plexiglas





Fenster
2021
je 21cm×30cm oder 30cm×40cm
Installation:
Ölfarbe auf Papier, Bilderrahmen





Inhalt

Installation

Malerei

Druckwerke

Oben:
o. T.
2022
30cm×20cm
Ölfarbe auf Leinwand



Unten:
o. T.
2022
30cm×20cm
Ölfarbe auf Leinwand



Erde
2022
100cm×100cm
Ölfarbe auf Leinwand



o. T.
2021
40cm×50cm
Ölfarbe auf Leinwand



Bäume und Blumen
2022
50cm×70cm
Ölfarbe auf Leinwand



Blinzeln (Wald am Tag)

2022

50cm×140cm, 30cm×140cm, 140cm×140cm, 70cm×140cm

Holzblätter, Blattgold, Acrylfarbe, Ölfarbe





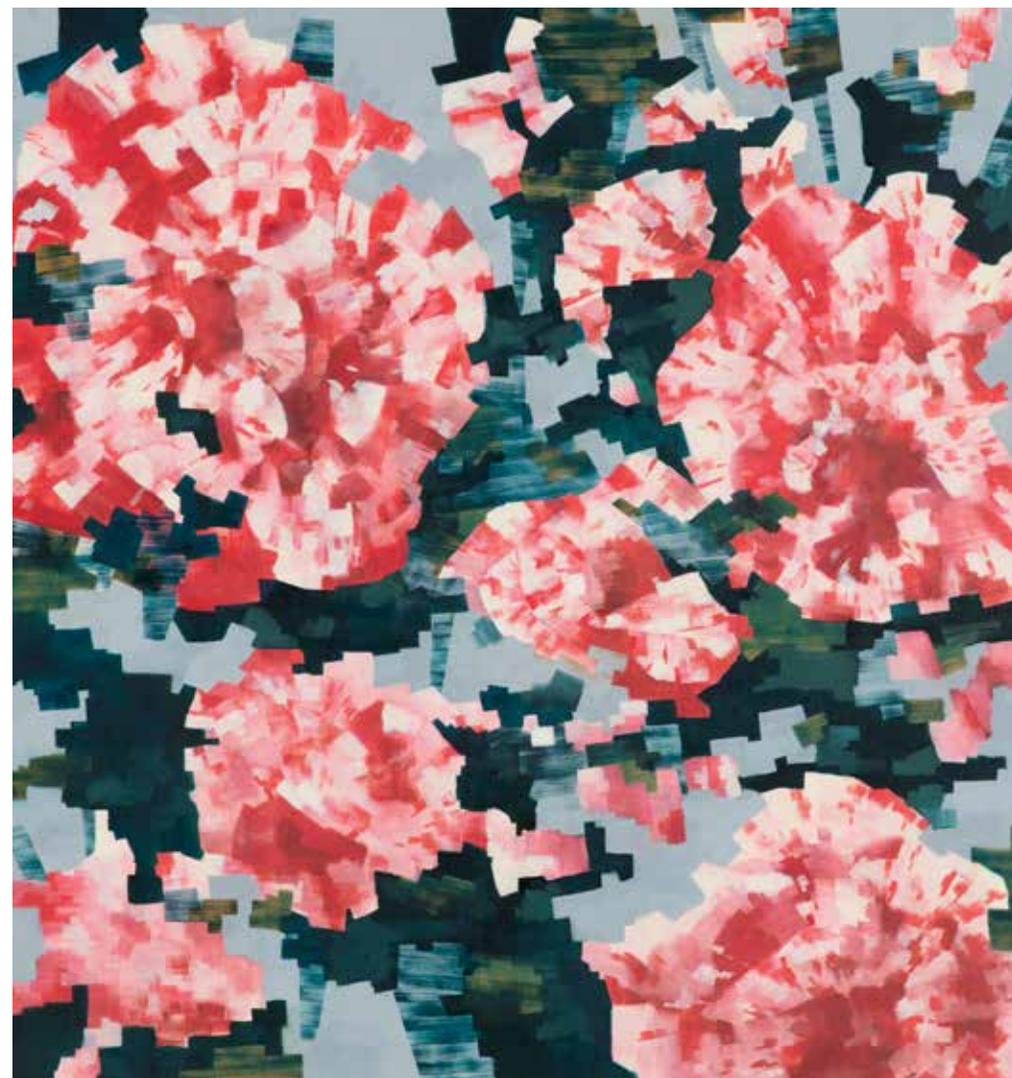
Blumen, die zu Beginn des Sommers blühen
2022
50cm×70cm
Ölfarbe auf Leinwand



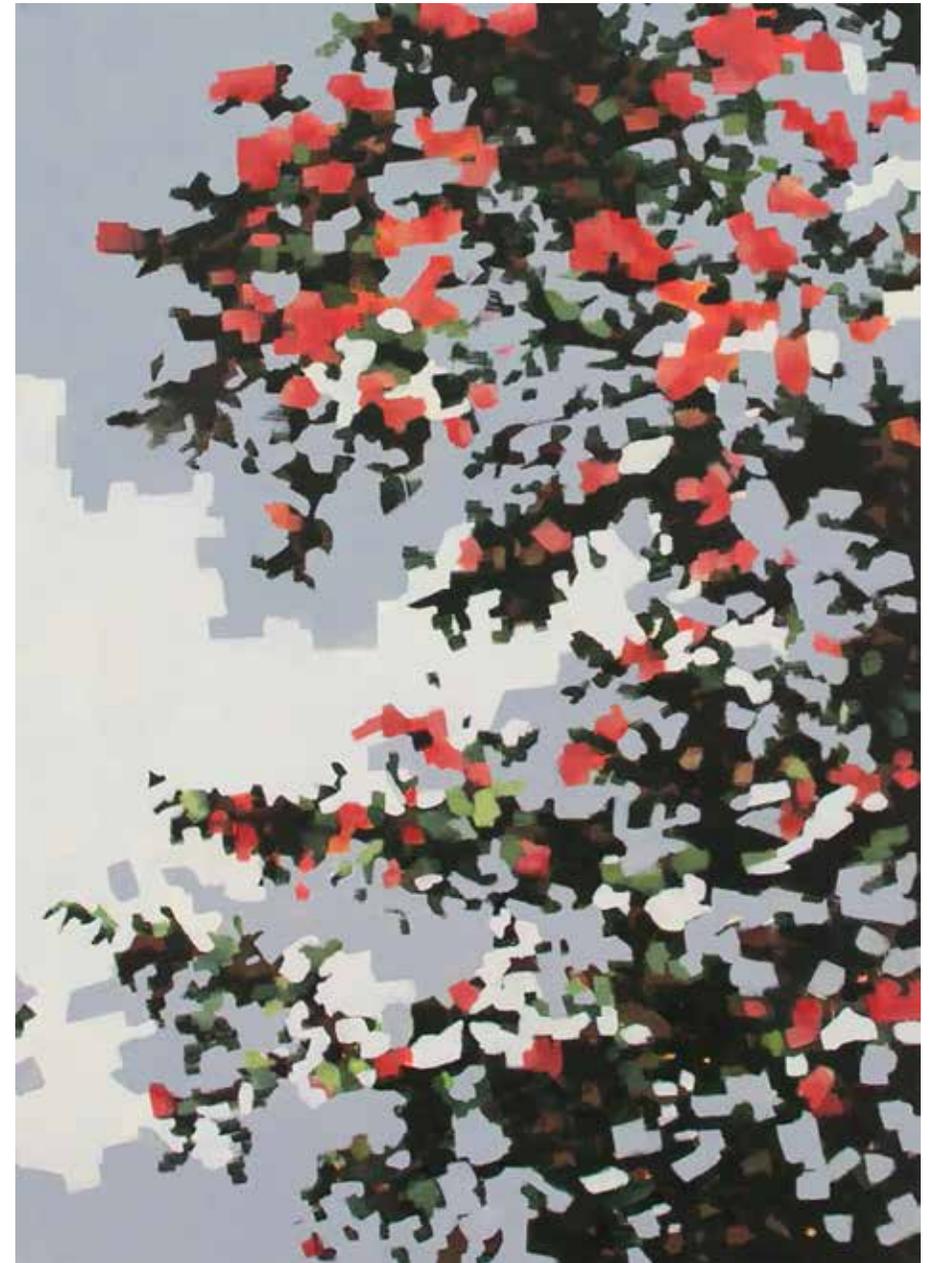
Hello World
2022
80cm×85cm
Eitempera und Ölfarbe auf Leinwand



Brilliant Rose (PR5, PW6, PR112)
2022
80cm×85cm
Eitempera und Ölfarbe auf Leinwand



Bäume, Mauern und Schatten
2022
50cm×70cm
Ölfarbe auf Leinwand



Blätter
2021
50cm × 60cm
Ölfarbe auf Leinwand



Sonnenblumen in der Dunkelheit
2022
70cm×50cm
Ölfarbe auf Leinwand

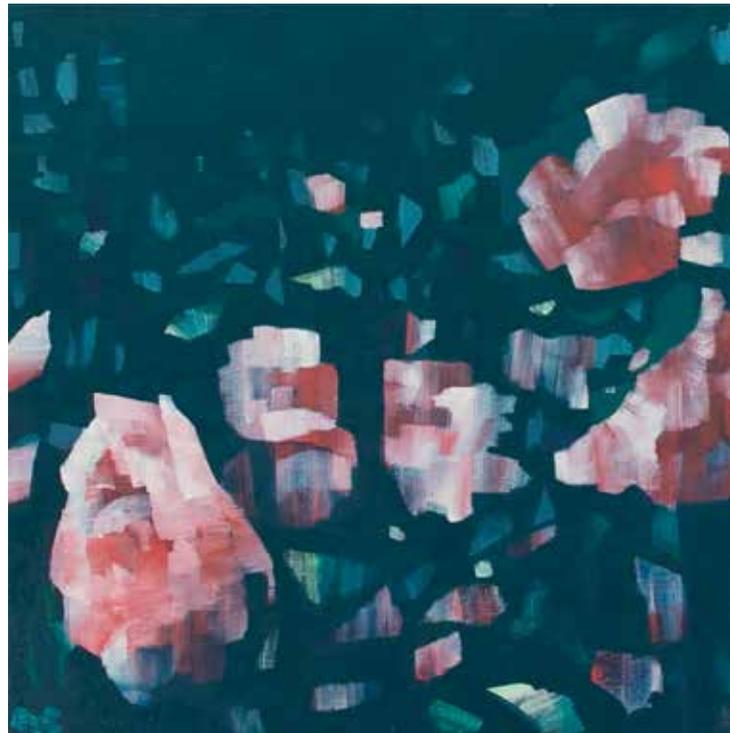


Mohnblumen
2021
50cm×40cm
Ölfarbe auf Leinwand

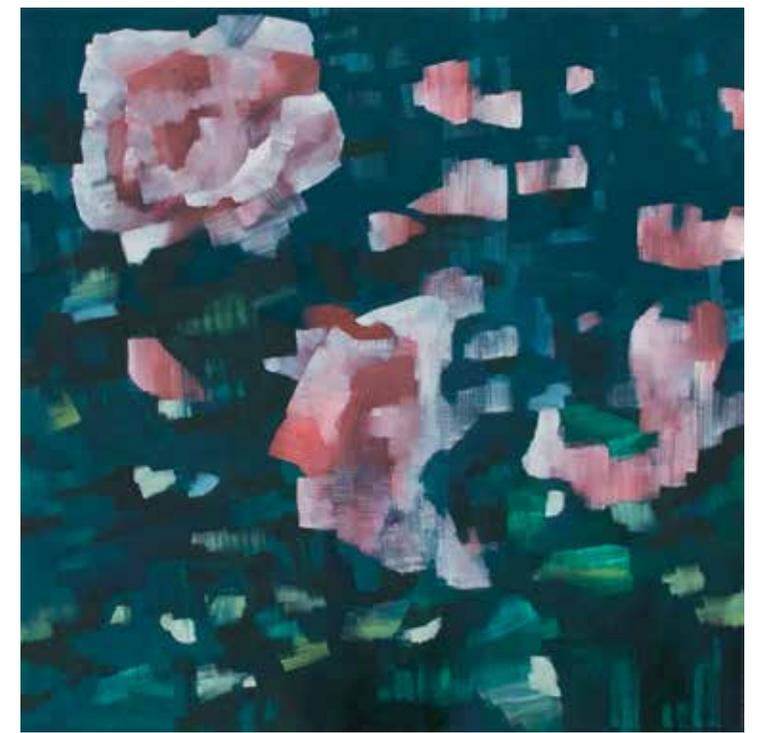




Links:
Hidden in the Roses -2-
2022
50cm×50cm
Ölfarbe auf Leinwand



Mittel:
Hidden in the Roses -3-
2022
50cm×50cm
Ölfarbe auf Leinwand



Rechts:
Hidden in the Roses -1-
2022
50cm×50cm
Ölfarbe auf Leinwand

Blumen (Rainfarne)
2021
50cm×40cm
Ölfarbe auf Leinwand



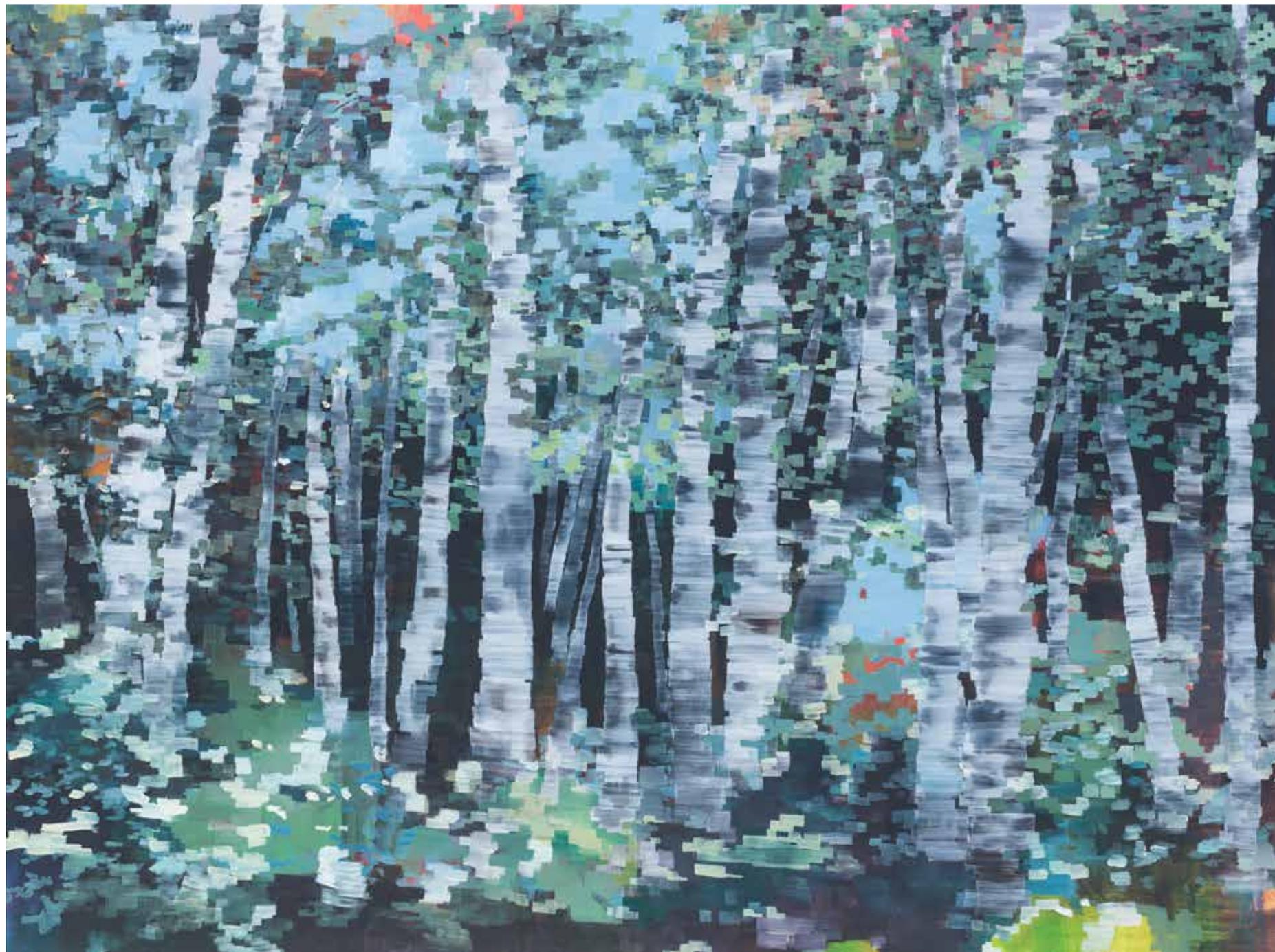
Blumen (Rosen)
2021
30cm×40cm
Ölfarbe auf Leinwand



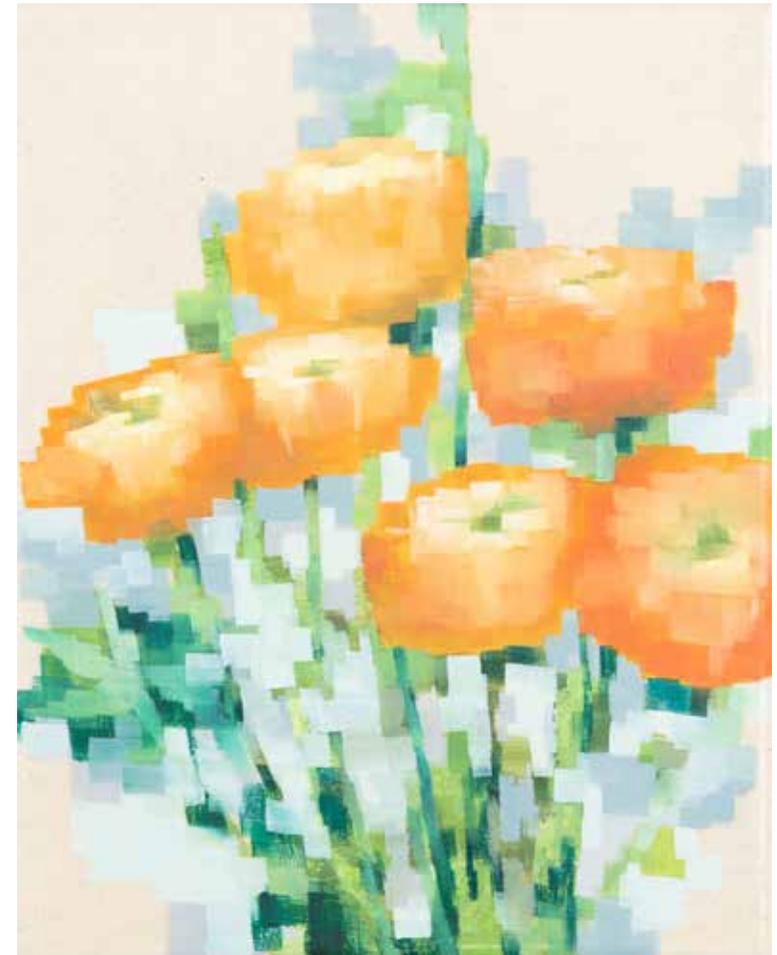
Apfelbäume
2021
50cm×60cm
Ölfarbe auf Leinwand



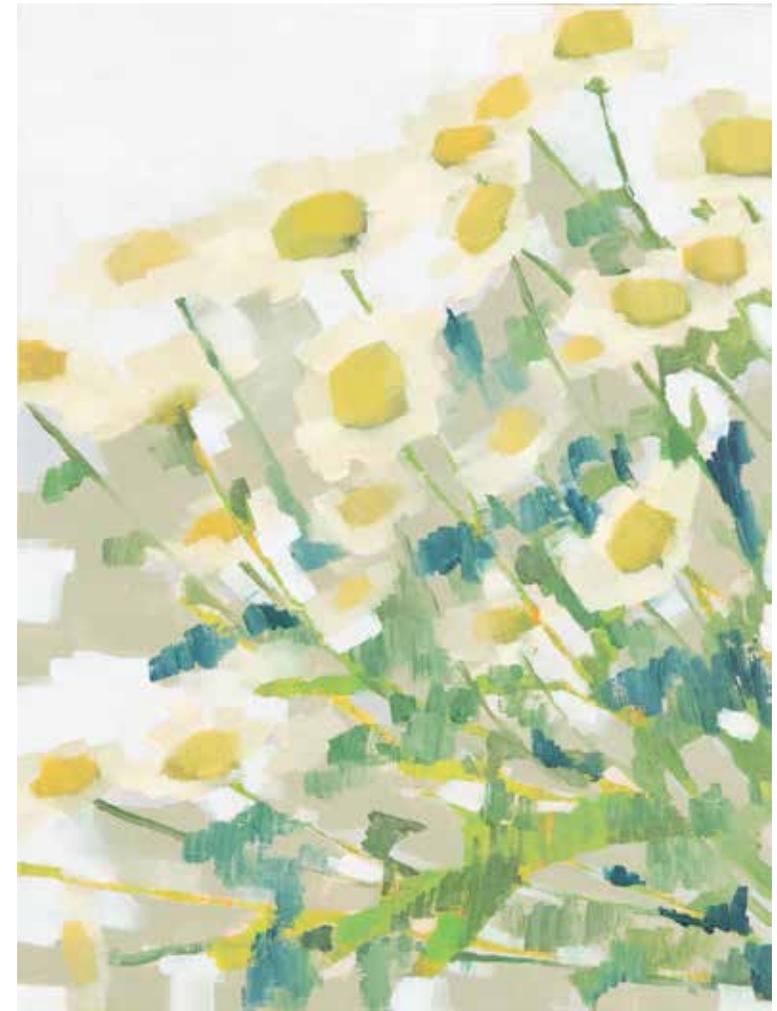
Wald (Birke)
2021
160cm x 120cm
Ölfarbe auf Leinwand



Blumen (Ranunculus)
2022
24cm×30cm
Ölfarbe auf Leinwand



Yellow is the Color of Spring
2022
18cm×24cm
Ölfarbe auf Holzblatt



Blumen (Peony)
2022
18cm×24cm
Ölfarbe auf Holzblatt



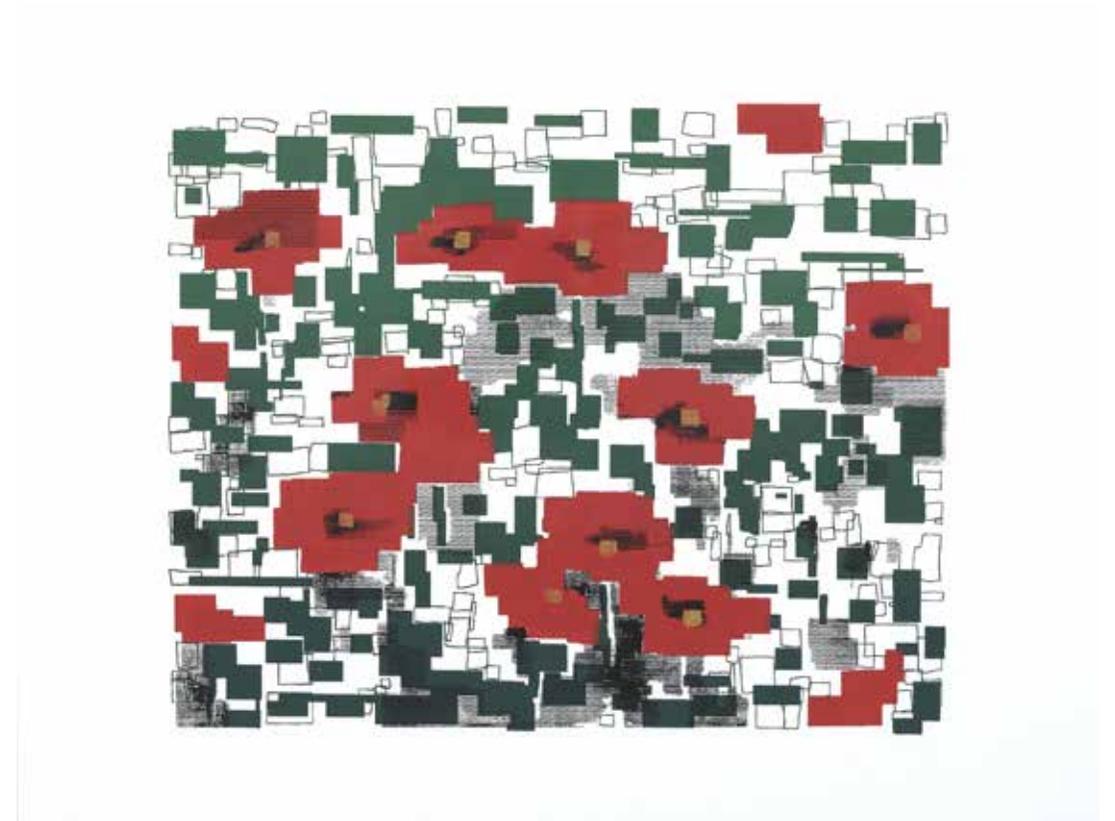
Inhalt

Installation

Malerei

Druckwerke

Mohnblumen
2022
35cm×27cm
Gouache auf Papier





Links:
Apfel (Grün)
2021
35cm×35cm
Gouache auf Papier

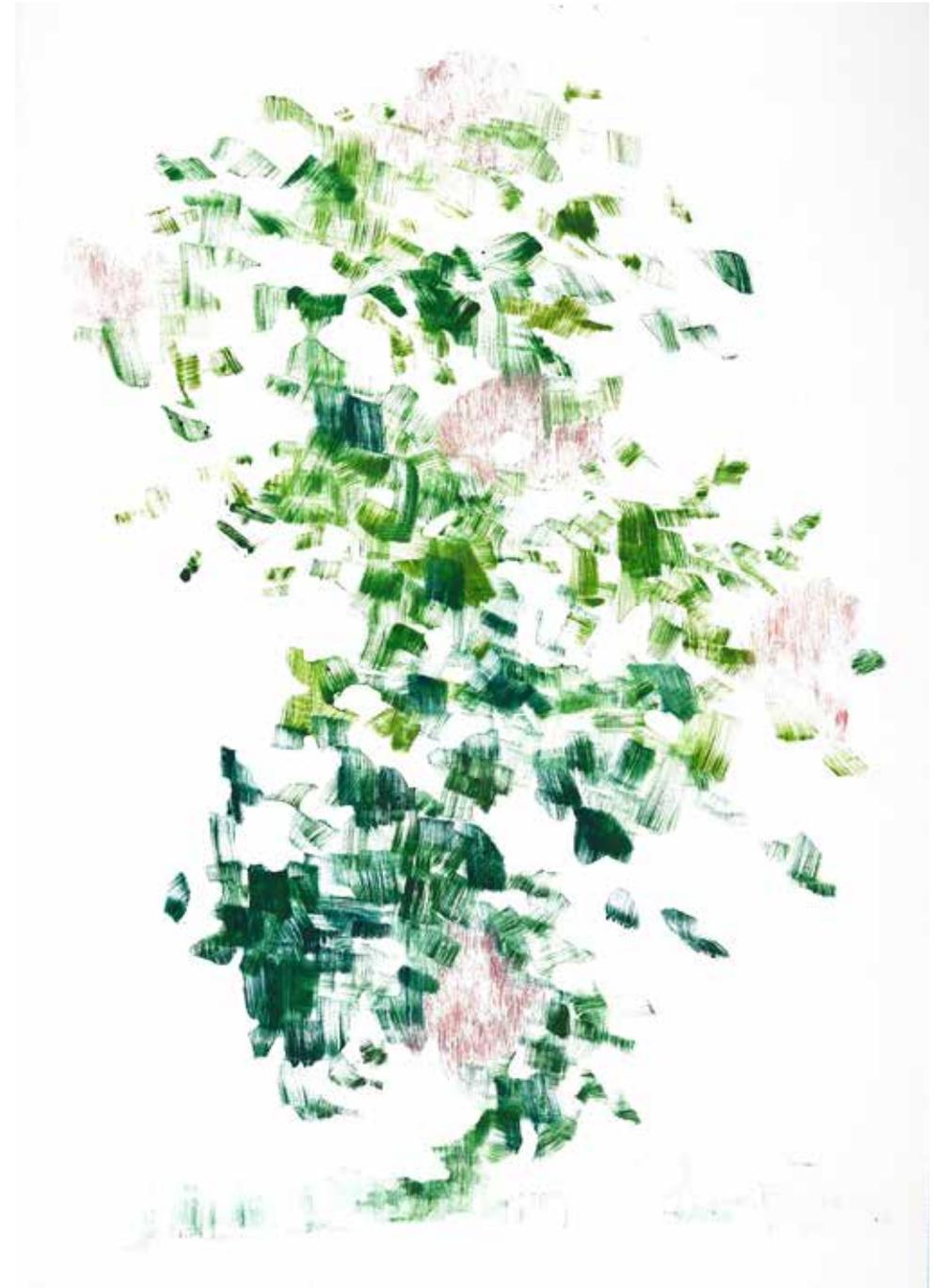
Mittel:
Apfel (Grau)
2021
35cm×35cm
Gouache auf Papier

Rechts:
Apfel (Rot)
2021
35cm×35cm
Gouache auf Papier

Winter Eukalyptus
2021
9,5cm×14cm
Gouache auf Papier



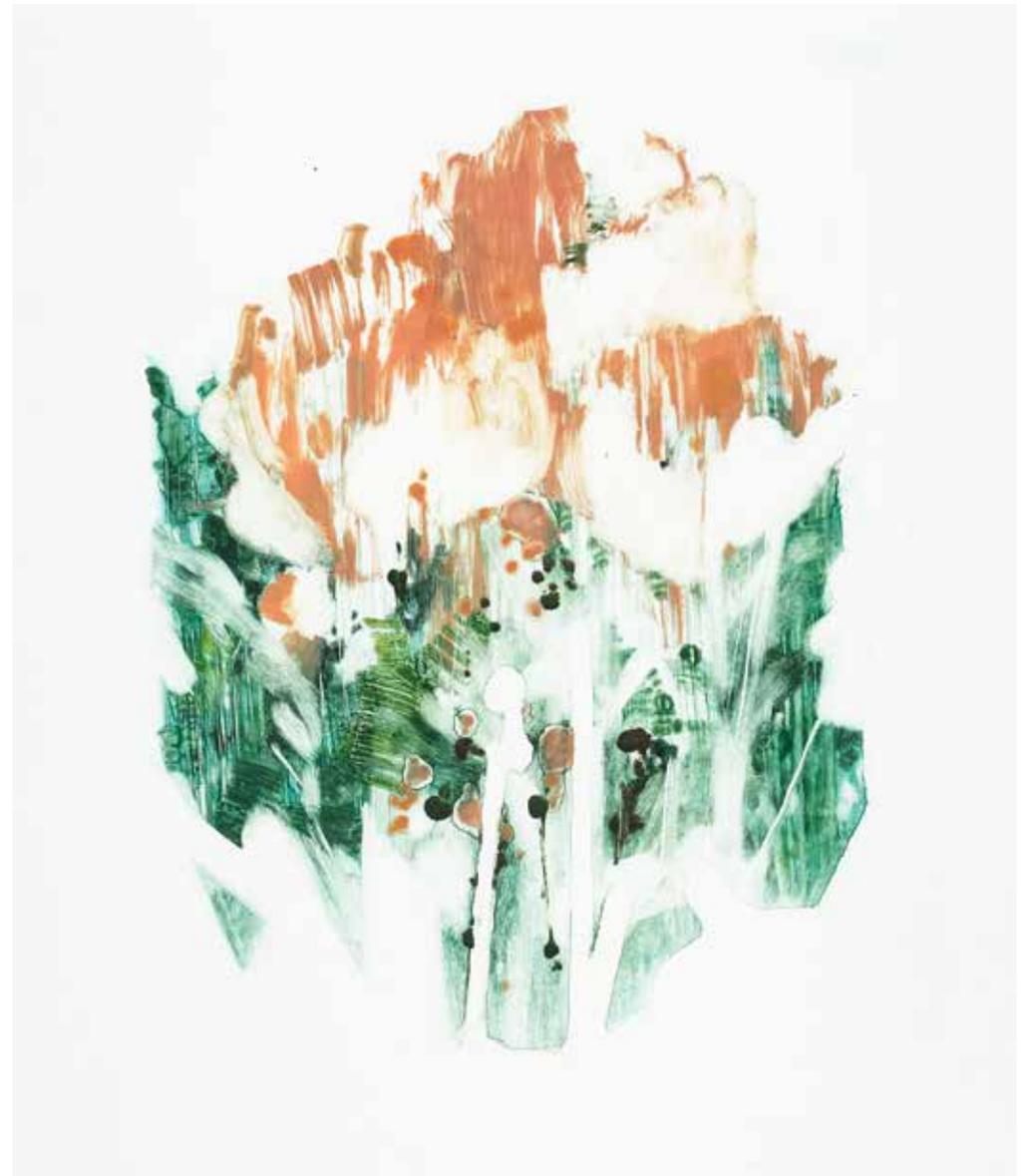
Blumen, die zu Beginn des Sommers blühen
2022
44cm×63cm
Monotypie



Blumen in einer Vase
2022
40cm×51cm
Monotypie



Tulpen
2022
33cm×36cm
Monotypie



o. T.
2022
35cm×28cm
Monotypie



o. T.
2022
41cm×28cm
Monotypie



Nozomi Hasegawa

[Biografie]

1987 in Niigata, Japan geboren

2006 - 2010 Bachelor in Liberal Arts an der International Christian University (Japan)

2010 - 2012 Master in Wirtschaftswissenschaft an der Universität Tokyo (Japan)

2018 - Malerei an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig

[Einzelausstellung]

Where Flowers Bloom, Tokio (2022)

[Gruppenausstellung]

1. Internationale GCB MiniPrint 2022, Berlin (2022)

start 56, Bad Bentheim (2022)

Deutschlandstipendiat*innen 2021/2022, Braunschweig (2022)

ACT Art Award 2022, Tokio (2022)

Contemporanea, München (2021)

OPEN SKIES, Braunschweig (2021)

schau.fenster, Braunschweig (2021)

Contemporanea, Hannover (2020)

25. Kunstausstellung „NATUR – MENSCH“, Sankt Andreasberg (2019)

Open ID, Studio ID, Berlin (2018)

Lange Nacht der Bilder, Studio ID, Berlin (2018)

[Stipendium, Preis und Förderung]

Bronze Artist Preis, am Wettbewerb "Portrait" von der online Zeitschrift "ArtAscent"

Deutschlandstipendium 2021/22

Gopea Program 2021/22

[Kontakt]

<https://www.nozomi.hasegawa.com/>

nozomi.hasegawa.n@gmail.com